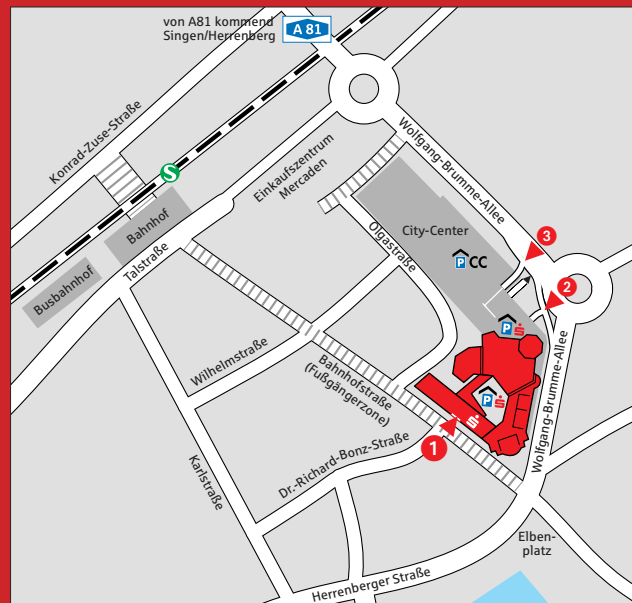


Anfahrt



1 Zugang zum SparkassenForum über „Haus des Kunden“/Filialeingang in der Bahnhofstraße 8

2 1. Zufahrt zur Tiefgarage über die Wolfgang-Brumme-Allee, max. 1,85 m Durchfahrts Höhe

 Fußgängerzone

3 2. Zufahrt zur Tiefgarage über die Wolfgang-Brumme-Allee

Herausgeber:
Kreissparkasse Böblingen
Vorstandssekretariat/Marketing
Wolfgang-Brumme-Allee 1
71034 Böblingen
Telefon: 07031 77-1000
www.kskbb.de

Verantwortlich:
Miriam Höhn, VS/MA

Grafik und Bilder:
L. Bösendorfer Klavierfabrik GmbH
Congress Center Böblingen/
Sindelfingen
Lüder Frauenhofer
Wolfgang Schmidberger

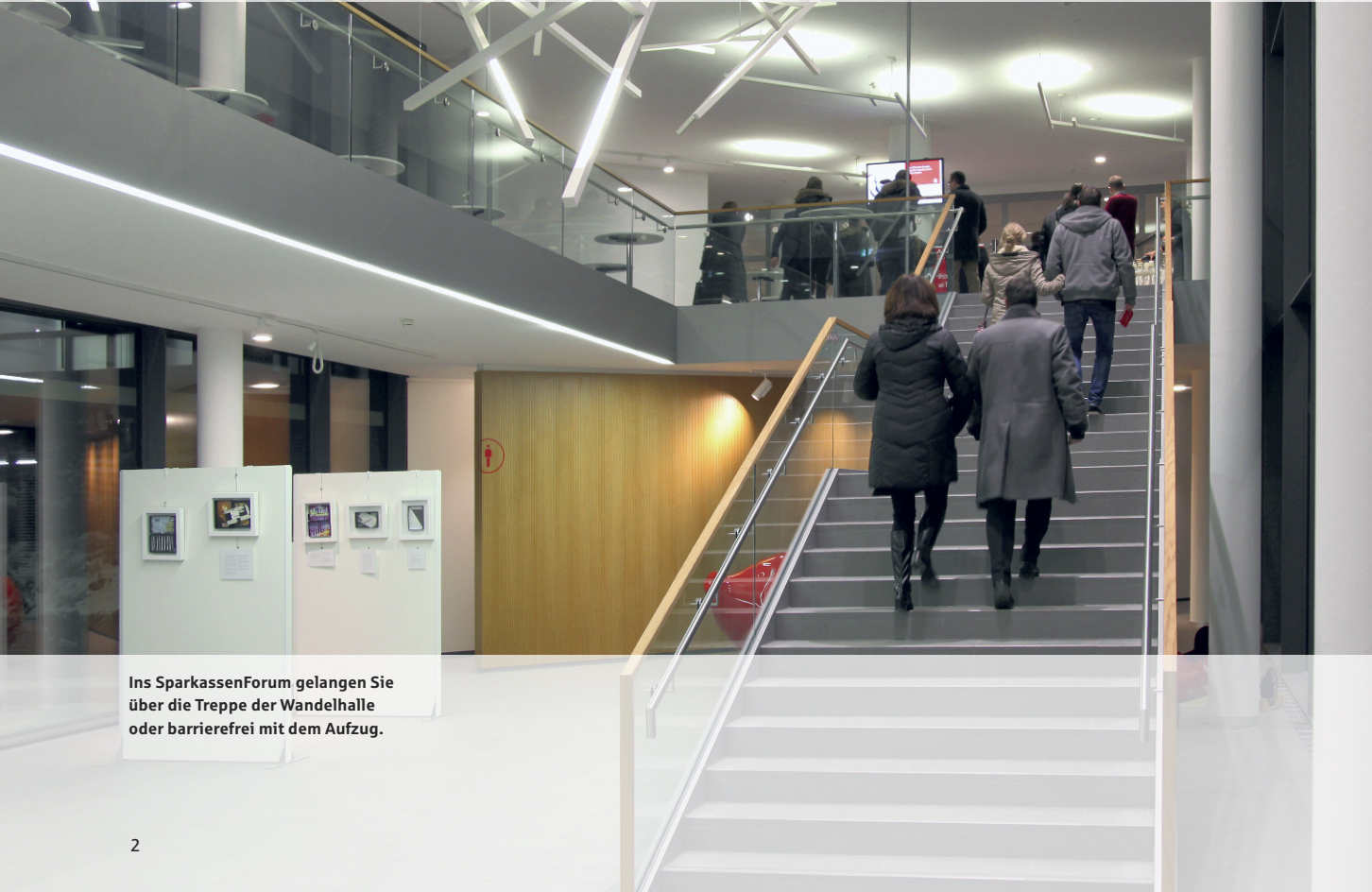
Umsetzung:
Pieger Electronic Publishing,
Grafenau

Druck:
Rätz Werbung + Druck GmbH,
Schönaich



Herzlich willkommen im SparkassenForum

Ihr Weg ins SparkassenForum



Ins SparkassenForum gelangen Sie über die Treppe der Wandelhalle oder barrierefrei mit dem Aufzug.

Liebe Besucher des SparkassenForums,



v. l. Dr. Detlef Schmidt, Michael Fritz, Michael Tillmann, Carsten Claus

in unserem neuen Veranstaltungsraum im Herzen Böblingens heißen wir Sie herzlich willkommen. Wir freuen uns sehr, dass wir wie geplant am 20. März 2015 unsere offizielle Einweihung feiern können und bedanken uns herzlich bei allen Beteiligten.

Die Gestaltung des SparkassenForums war einer der drei Kernpunkte bei der Umgestaltung unserer Zentrale – neben dem Bau des „Haus des Kunden“ mit unserer neuen Filiale und der energetischen Sanierung des ältesten Bestandsgebäudes. Über 400 Personen haben nun Platz in dem modernen Saal, der auch hohe Ansprüche hinsichtlich Akustik und Technik erfüllt.

Im SparkassenForum werden wir zukünftig eigene Veranstaltungen für Mitarbeiter und Kunden gestalten. Darüber hinaus vermietet das Congress Center Böblingen/Sindelfingen (CCBS) in Kooperation mit uns das SparkassenForum sowie vier weitere Räume unterschiedlicher Größenordnung an externe Veranstalter. Was das SparkassenForum bietet, zeigen wir Ihnen auf den nächsten Seiten.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!





 Carsten Claus Dr. Detlef Schmidt Michael Tillmann Michael Fritz

Veranstaltungen auf hohem Niveau

Das SparkassenForum bietet eine moderne Infrastruktur mit Beschallung, Projektion, Kameras, Licht und Bühne, die individuell an die jeweilige Veranstaltung angepasst werden kann. Für stilvolle Event-Formate wurde auf eine sehr hohe optische Integration der gesamten Technik geachtet.

Bühne

Der Saal verfügt über eine fest eingebaute, universell in der Höhe verstellbare Bühne mit rund 55 m² Grundfläche.

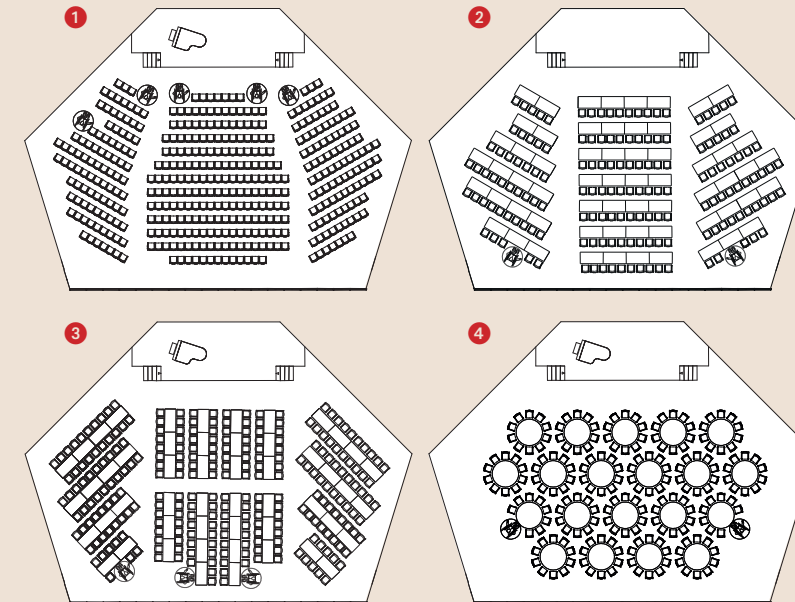
Technik

Im gesamten Saal sowie auf der Bühne wurde eine hochwertige Beschallungstechnik installiert, die auch Effektzuspielung ermöglicht. Dank des bereits im Bau umgesetzten Gesamtkonzepts – u. a. durch Deckenbeschichtung und Holzelemente – entsteht eine Raumakustik, die auch für Konzerte geeignet ist. Die Lichttechnik wurde speziell an die Erfordernisse eines modernen Veranstaltungssaals angepasst. Besonderes Highlight sind verdunkelungsfreie Projektionen von Bildern in einer hohen Auflösung (2k), die eine Fläche von bis zu 23 m² umfassen können. Das umfangreiche aber einfach und flexibel bedienbare Profi-Equipment ist individuell mit fremder Technik kombinierbar. Variable Szenarien und Raumkombinationen bieten Anpassungen an jeden Bedarf, mit oder ohne Regietechnik und Inspizient.



Raumkonzeption

Neben der klassischen Reihenbestuhlung im Theaterstil **1** sind auch Veranstaltungsszenarien im parlamentarischen Stil **2**, als Tischbestuhlung **3** oder als Bankett **4** denkbar.



Bösendorfer Flügel

Besonderes Highlight im SparkassenForum ist der Bösendorfer Flügel Imperial mit seiner Länge von 290 cm. Der Konzertflügel verfügt über 97 Tasten – also über acht volle Oktaven – und besticht durch seinen einzigartigen, nahezu orchestralen Klang. Der Hersteller Bösendorfer in Wien ist eine der ältesten Klaviermanufakturen der Welt und bekannt für seine exzellente Qualität.



Veranstaltungen auf hohem Niveau

Für eine gelungene Veranstaltung können zum SparkassenForum optional weitere Räumlichkeiten und Möblierungen hinzugebucht werden. Dies minimiert den Veranstaltungsaufwand und sorgt für ein stimmiges Gesamtkonzept. Bei Ihren Veranstaltungen werden Sie in den von Ihnen gebuchten Bereichen immer von professionellem Fachpersonal unterstützt. Dazu zählen erfahrene Caterer, Techniker und Sicherheitspersonal.

Foyer

Das direkt vor dem Saal befindliche Foyer bietet den Besuchern die Gelegenheit in angenehmer Atmosphäre auf die Saalöffnung zu warten beziehungsweise den Abend ausklingen zu lassen. Die weißen Bistrotische sorgen für ein freundliches Erscheinungsbild und sind darüber hinaus leicht zu reinigen.

Buchung unter www.cc-bs.com



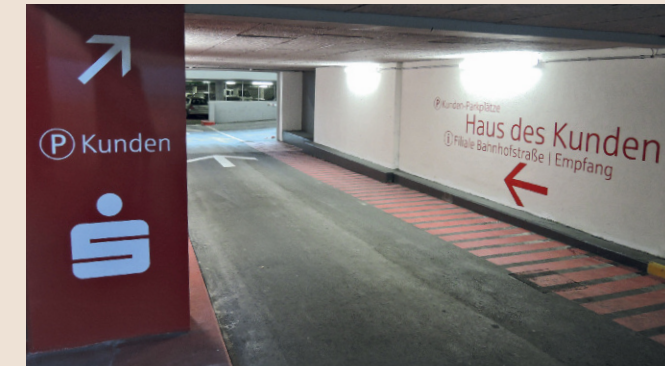
Catering

Ein eigener Küchenbereich bietet Caterern optimale Möglichkeiten zur Vorbereitung und zur Reinigung des Equipments. Veranstalter können aus verschiedenen Caterern ihren idealen Partner wählen.



Garderobe

Ebenfalls in klassischem Weiß und Silber gehalten ist das Mobiliar der Garderobe. Diese befindet sich gut erreichbar in der Verlängerung des Foyers und kann auf Wunsch gemietet werden.



Parken

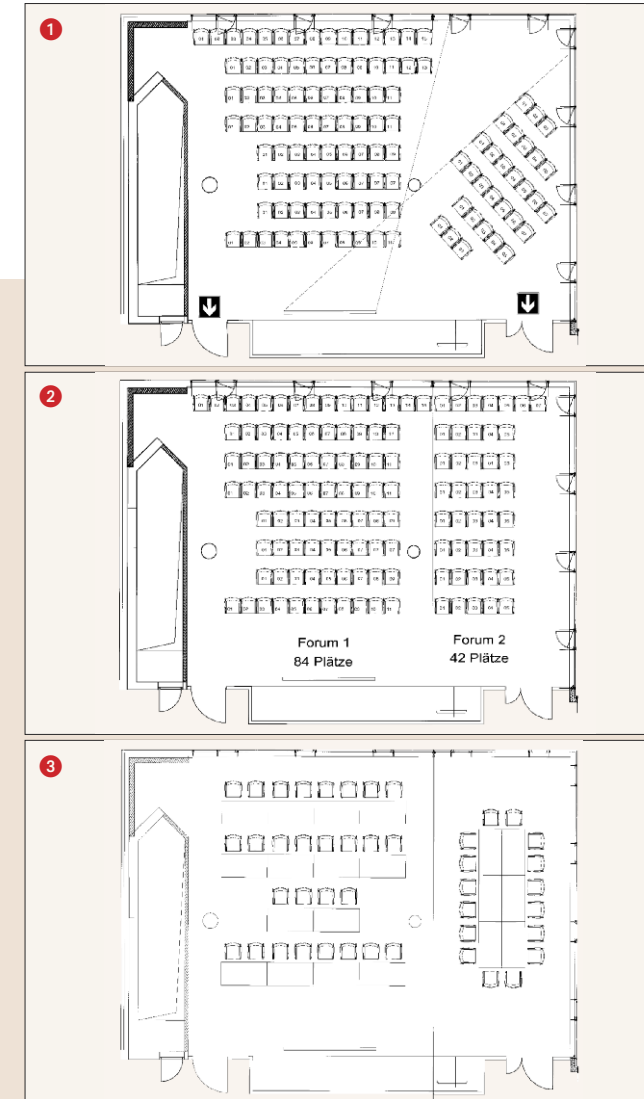
Im öffentlichen Parkhaus sowie im Kreissparkassen-Bereich stehen Ihnen mehrere Hundert Parkplätze zur Verfügung. Für einen möglichst kurzen Weg folgen Sie einfach im Parkhaus der Beschilderung zum „Haus des Kunden“.

Forum 1 – 4

Neben dem SparkassenForum bietet der neue Veranstaltungsbereich der Kreissparkasse vier weitere Räume unterschiedlicher Größenordnung – für Tagungen, Seminare und kleinere Meetings.

Forum 1 und Forum 2

Größte Flexibilität ermöglichen das Forum 1 und das Forum 2. Die durch eine Trennwand geteilten Räume können entweder einzeln genutzt oder für größere Events schnell und unkompliziert verbunden werden. So können insgesamt bis zu 126 Personen an einer Veranstaltung teilnehmen. Das Forum 1 eignet sich dank eingebauter moderne Beamertechnik, Leinwand und Rednerpult gut für Präsentationen in größerer Runde. Dabei wurde die Leinwand so positioniert, dass diese auch bei geöffneter Trennwand in beiden Räumlichkeiten gut sichtbar ist. Neben der klassischen Reihenbestuhlung für den zusammengeführten Saal **1** oder die beiden einzelnen Räumlichkeiten **2** bieten sich vielfältige weitere Möglichkeiten. Denkbar sind Bestuhlungen im parlamentarischen Stil, in U-Forum oder als Blocktafel im Konferenzstil **3** **4**.



Forum 3

Als Blocktafel im Konferenzstil angeordnet ist der für bis zu 12 Personen geeignete mittlere Besprechungsraum. Moderne Präsentationstechnik inklusive Großbildschirm ist vorhanden.



Forum 4

Der kleinste Besprechungsraum bietet Platz für bis zu 8 Personen an einer Blocktafel im Konferenzstil. Moderne Präsentationstechnik inklusive Großbildschirm ist vorhanden.

Kunst schmückt Foyer

Beim SparkassenForum hat die Kreissparkasse großen Wert darauf gelegt, dass die dort präsentierte Kunst in enger Beziehung zur Region steht. Die Auftragsarbeiten der lokalen Künstler Roswitha Schober und Veit Heller harmonieren darüber hinaus mit dem Gebäude.

Roswitha Schober

1957 in Böblingen geboren
1977 – 1981 Grafik-Design-Studium an der Hochschule Pforzheim
1994 – 1998 Studium der Kunsttherapie an der Fachhochschule für Kunsttherapie Nürtingen

lebt und arbeitet in Böblingen

Roswitha Schober beschreibt ihr Werke „Hier“ und „Jetzt“:

„Mein Auftrag war es, die weißen, gegenüberliegenden Wände des Foyers zu gestalten. Mein Thema: Menschen. Dabei wollte ich etwas schaffen, was von nahe ebenso spannend ist wie aus größerer Distanz. Die Motive sollten auch bei größerer Menschenansammlung Ruhe schaffen, berühren. So entschied ich mich für zwei Kindergesichter. Meine Botschaft: Kinderaugen



Hier



Jetzt

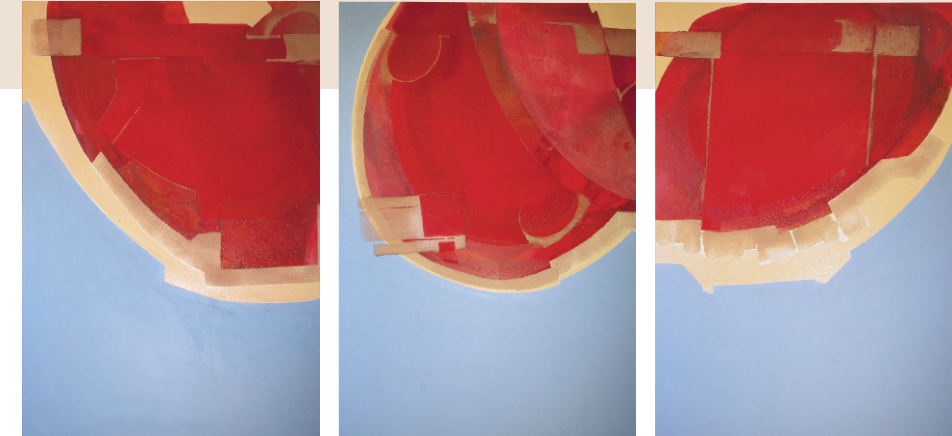
als Spiegel der Welt? Kinder als Symbol für unbegrenzte Möglichkeiten? Kinder im Sinne von: Erkenne Dich selbst – Hier und Jetzt. Dies ist der Titel meines Werks. Bei meiner Komposition steht die runde Form des Gesichts, das formatfüllend fast den Rahmen sprengt, in Spannung zum quadratischen Format. Meine Malerei wird von Weiß angeführt. Gemeinsam mit dem roten Ocker wirkt es abstrahierend, damit das Allgemeingültige hinter dem Individuellen erscheinen kann. Silber und eine kleine Dosis Gold sorgen für einen weichen und samtigen Glanz, der den Bildern eine besondere Leichtigkeit gibt.

Veith Heller

1961 in Sindelfingen geboren
1983 – 1989 Studium an der Staatlichen Akademie der bildenden Künste Stuttgart
lebt und arbeitet in Sindelfingen

Veit Heller beschreibt sein Werk „EUNABU“:

„Die Grundlage für meine Komposition ist der Bauplan des Gebäudes der Kreissparkasse Böblingen. Es ergeben sich Winkel von 45° und Senkrechten, die den Bildaufbau gliedern. Der Bogenschlag im Bildaufbau bezieht sich auf die Straßenführung. Auch die Farben sind vom räumlichen Umfeld inspiriert, für die das dreiteilige Gemälde (Triptychon) geschaffen wurde: Das lichte Blau findet sich im Blick durch die Glasfronten der Wandelhalle links und rechts der künstlerischen Arbeit im Himmel wieder. Das komplementäre Rot bildet den Kontrast und ist gleichzeitig ein Verweis auf die Markenfarbe der Kreissparkasse. Der Lichtraum, in dem das Triptychon hängt, wird durch das dreidimensionale schwebende Objekt betont, das im Dialog zur Malerei steht und die künstlerische Gesamtinstallation komplett macht. Durch die leichten Bewegungen des Objekts im Luftraum entstehen immer wieder neue Sichtweisen, die vielfältige Bezüge zur Wandarbeit herstellen.“



EUNABU

